**Положение**

**о конкурсе творческих проектов «Здоровым быть здорово!»**

1. **Общие положения**

1.1. Настоящее положение определяет цели, задачи, порядок и сроки проведения конкурса, требования к работам, критерии их отбора и условия подведения итогов городского конкурса творческих проектов «Здоровым быть здорово!» (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс проводится Департаментом образования Администрации города Екатеринбурга с целью повышения уровня психологической культуры, психологических знаний, мотивации екатеринбургских школьников на сохранение и укрепление здоровья, формирования установки на здоровый образ жизни.

1.3. Общее руководство организацией и проведением Конкурса осуществляет Оргкомитет Фестиваля «Екатеринбург – территория здоровья».

**2. Задачи конкурса**

2.1. Формирование мотивации к ведению здорового образа жизни, определение позиции школьников и осознания ответственности за состояние собственного здоровья.

2.2. Поиски новых форм и методов включения несовершеннолетних в процесс формирования активной гражданской позиции в сфере развития модели позитивной профилактики.

2.3. Развитие личности и создание основ творческого потенциала обучающихся (способность к организации деятельности и управлению ею, умение работать с информацией, решать творческие задачи).

2.4. Активное вовлечение в Фестиваль «Екатеринбург – территория здоровья» обучающихся I ступени общеобразовательных организаций города Екатеринбурга и их родителей.

**3. Участники конкурса**

3.1. В Конкурсе принимают участие обучающиеся 1-4 классов общеобразовательных организаций города Екатеринбурга совместно с родителями/педагогами. ***Автором творческого проекта может быть только один обучающийся.***

3.2. В городском этапе Конкурса принимают участие **победители** (занявшие 1-е, 2-е, 3-е место по одному проекту) районного этапа в четырех возрастных группах (1-4кл.). От района не более 12 работ.

**4. Порядок и сроки проведения конкурса**

4.1. Конкурс проводится с сентября по ноябрь 2017 года в три этапа: 1-й – школьный, 2-й – районный, 3-й – городской.

4.2. Порядок и сроки проведения школьного и районного этапов определяются отделом образования района.

4.3. Сроки подачи заявки и дата проведения городского этапа конкурса определяются распоряжением Департаментом образования Администрации города Екатеринбурга.

4.4. Заявка для участия в городском этапе Конкурса формируется отделом образования района и направляется с конкурсными работами в МБУ ЕЦПППН «Диалог» (приложение). Заявка является документом, необходимым для включения работ в список конкурсантов.

4.5. Конкурсные работы, представленные после установленного срока подачи заявки или не отвечающие условиям конкурса, не рассматриваются.

4.6. Для участия в городском этапе конкурса необходимо подать:

– заявку от района на участие в конкурсе в бумажном и электронном видах (e-mail: [dialogfestival@yandex.ru](mailto:dialogfestival@yandex.ru));

– конкурсные работы.

4.7. Городской этап Конкурса проводится в два тура: первый – экспертиза представленных работ членами Конкурсной комиссии; второй – публичное представление работ.

**5. Требования к содержанию и оформлению работ**

5.1. Тема работы должна быть сформулирована грамотно, с литературной точки зрения, и отражать содержание проекта.

5.2. Структура проекта содержит в себе: титульный лист, оглавление, введение, основную часть, заключение, список литературы.

5.3. Введение включает в себя ряд следующих положений:

- обоснование актуальности выбранной темы, формулирование гипотезы;

- цель работы, конкретные задачи, которые необходимо решить, чтобы достичь цели;

- далее указываются методы и методики, которые использовались при разработке проекта;

- завершают введение разделы «на защиту выносится», «новизна проекта», «практическая значимость».

5.4. Основная часть проекта может состоять из одного или двух разделов. Первый, как правило, содержит теоретический материал, а второй - экспериментальный (практический).

5.5. В заключении формулируются выводы, описывается, достигнуты ли поставленные цели, решены ли задачи.

5.6. Общие требования к оформлению проектно-исследовательских работ.

Работа выполняется на листах стандарта А4, шрифтом Times New Roman, размером шрифта 14 пунктов с интервалом между строк – 1,5. Поля: верхнее – 2см., нижнее – 1,5 см., левое – 3см., правое – 2 см. Титульный лист считается первым, но не нумеруется. Каждая новая глава начинается с новой страницы. Точку в конце заголовка, располагаемого посредине строки, не ставят. Все разделы плана (главы, заключение, список литературы, каждое приложение) начинаются с новых страниц. Все сокращения в тексте должны быть расшифрованы в приложении.

5.7. Объем представленной работы – не менее 3 страниц печатного текста, но не более 10. Для приложений может быть отведено дополнительно не более 10 стандартных страниц.

5.8. Перечень использованной литературы оформляется в соответствии с требованиями ГОСТа: в алфавитном порядке: фамилии авторов, наименование источника, место и год издания, наименование издательства, количество страниц. Если используются статьи из журналов, то указывается автор, наименование статьи, наименование журнала, номер и год выпуска и номера страниц, на которых напечатана статья. В тексте работы должна быть ссылка на тот или иной источник (номер ссылки соответствует порядковому номеру источника в списке литературы).

**6. Подведение итогов конкурса и критерии оценки работ**

6.1. Для проведения и подведения итогов городского этапа Конкурса формируется Конкурсная комиссия.

6.2. Итоги городского этапа Конкурса подводятся по возрастным группам: 1-, 2-, 3-, 4-е классы.

6.3. Первый тур – экспертиза представленных работ. Конкурсная комиссия оценивает работу по 5-ти балльной шкале за каждый критерий:

* обоснованность актуальности исследования;
* постановка цели и задач;
* соответствие содержания заявленной теме;
* аргументированность, доказательность выдвинутых гипотезы и предположений;
* наличие собственных взглядов и выводов по проблеме;
* оригинальность подхода;
* отражение исследовательского опыта автора работы по проблеме (проведённые эксперименты, наблюдения);
* практическая значимость исследования;
* умение использовать специальную терминологию и литературу по теме;
* качество оформления работы;
* наличие рецензии руководителя работы;

6.4. К участию во втором туре (публичная защита) допускаются участники, конкурсные работы которых в первом туре набрали выше 43 баллов.

6.5. Второй тур – публичная защита. Работа оценивается Конкурсной комиссией по 5-ти балльной шкале за каждый критерий:

* понимание проблемы и глубина ее раскрытия, компетентность по теме работы;
* умение аргументировать свою позицию и отвечать на вопросы конкурсной комиссии, убедительность выступления;
* социальное и прикладное значение полученных результатов;
* культура публичного выступления;
* грамотное оформление и использование презентации для защиты конкурсной работы.

6.6. Регламент публичной защиты работы 5-7 минут: выступление с демонстрацией презентации, ответы на вопросы членов комиссии и аудитории.

6.7. Итоговая оценка за конкурсную работу определяется суммой баллов, выставленных Конкурсной комиссией за первый и второй туры.

6.8. Участники Конкурса, получившие три первых результата в итоговом рейтинге оценок Конкурсной комиссии в каждой возрастной группе, признаются: победителями (1 место), призёрами (2 место) и лауреатами (3 место) соответственно, награждаются дипломами Департамента образования Администрации города Екатеринбурга и подарками.

6.9. Участники Конкурса, получившие последующие (после первых трёх) три результата в итоговом рейтинге оценок Конкурсной комиссии в каждой возрастной группе, признаются финалистами и награждаются благодарственными письмами Департамента образования Администрации города Екатеринбурга и подарками.

6.10. Конкурсная комиссия не предоставляет экспертную документацию (оценочный/экспертный бланк, общую сводную матрицу и др.) и не комментирует принятое решение по итогам Конкурса.

6.11. Участники Конкурса для получения подарков предоставляют копии документов: паспорт, свидетельство о рождении (серия, №, когда, кем выдан, домашний адрес, индекс), № ИНН.

1. **Прочие условия**
   1. Организаторы конкурса оставляют за собой право использовать работы в некоммерческих целях (репродуцирование работ в целях рекламы конкурса и распространения лучшего опыта в методических и информационных изданиях) в случае и порядке, предусмотренных законодательством об авторском праве.
   2. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в настоящее положение.

*Приложение*

*к Положению о конкурсе*

**Заявка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ района**

**на участие в городском этапе**

**конкурса творческих проектов**

**«Здоровым быть здорово!»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***ОУ*** | ***Класс*** | ***Ф.И. автора*** | ***Название***  ***работы*** | ***Ф. И. О. руководителя – педагог/родитель*** | ***Контактный телефон*** |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Начальник отдела образования \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ района \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/